

Для любителей «потяжелее»

По некоторым данным, в Питере больше 20 000 музыкальных групп. Средний состав группы — 4 человека. Получается, что в нашем городе играет минимум сорок тысяч непрофессиональных музыкантов. Это целая армия! И всей этой армии надо, во-первых, где-то репетировать и, во-вторых, как-то завоевывать славу.

В нашем университете есть место, где помогают начинающим группам на их нелегком пути к профессиональному мастерству и известности. В третьем корпусе на месте старого бомбоубежища работает репетиционная точка. Там бесплатно могут играть группы, в которых хотя бы один участник учится в ЛЭТИ. Сейчас таких коллективов четыре.

Примерно дважды в год проводятся концерты «Байки из бомбоубежища». Недавно был записан диск с песнями музыкальных коллективов нашего университета. А, это согласитесь, неплохое достижение.

17 апреля рок-группы ЛЭТИ выдали очередную порцию «баек». На отчетном концерте для любителей музыки «потяжелее» выступали группы: «Эго маньяк», «Контакт», «Контроль» и «Бермудский треугольник».

Действо проходило в актовом зале третьего корпуса. Прямо скажем, не рок-н-рольное это местечко — обстановка слишком торжественная. Плюс наша доблестная охрана не разрешала «колбаситься» и утихомиривала вскакивавших со своих мест слушателей, которые всего лишь хотели потанцевать.

По признанию звукорежиссера «Бак» Василия Кошкарова, даже акустика в этом зале не подходит для рок-музыки. Он предназначен скорее для театральных постановок, конференций.

Но, несмотря на все трудности и преграды, ребята отыграли достойно. Особенно понравилось выступление группы «Эго маньяк». Выразительный голос солистки и слаженная игра музыкантов выделяют эту группу на фоне остальных участников концерта.

Молодые люди из «Контакта» понравились живым общением с публикой. У них всегда получается зазечь своим весельем зал. Помимо уже известных лэтишной публике старых хитов группа исполнила и новые песни.

Участники группы «Контроль» называют себя панками. Было действительно напористо и громко, слишком громко. Так, что некоторые зрители под конец выступления просто закрывали уши.

Настоящий класс игры показали хэд-лайнеры концерта, ветераны «бомбоубежища» — группа «Бермудский треугольник». Группа буквально на бис исполняла свои старые песни.

После концерта о последних новостях «Бомбы» рассказал новый руководитель студии Сергей Захаренко. Сейчас музыканты собирают свежий материал для второго компакт-диска. Планируется провести очередной живой концерт. Уже с участием новых талантливых групп, которые наверняка появятся после традиционного осеннего набора.

По первому каналу показывают «Фабрику звезд», где будущих звезд эстрады сразу учат петь под «фанеру». Да, такие в нашем шоу бизнесе реалии. Поэтому вдвойне приятно прийти на концерт в родной университет и послушать настоящее живое исполнение. Слушайте рок и ходите на концерты «Бак»!

Дарья ГЛУЩЕНКО

Поперек из толпы!

Наступила весна, а с нею и время всеми любимых оrep-aйгов, массовых гуляний и празднеств. Как же уберечься от непредсказуемой толпы и в то же время не испортить себе настроение? Лучше, конечно, в нее не попадать, но если это неизбежно, то вам будет полезно знать, как правильно вести себя в праздничной гурьбе.

Первое, что нужно сделать, это без паники оценить ситуацию. Предположим, что народ никуда не двинется, а просто оживленно раскачивается в такт звучащей музыки. В таком случае, нужно расставить локти, а руки сложить в «замок» на груди. Сделать так называемый «жесткий блок». Ведь самое страшное — потеря сознания от сжатия грудной клетки: никто спасать не будет, в толпе каждый сам за себя!

На праздничных гуляньях никто не стоит на месте, а уж тем более разгоряченная молодежь. Как только масса народа начинает куда-то перемещаться, главное — не поддаваться панике. А если все-таки не удалось этого избежать, нужно тут же мобилизоваться (например, уколоть себя булавкой или хотя бы ущипнуть). Придя в чувство, вы сможете более трезво оценить происходящее. Сразу нужно решить, в каком направлении выбираться, и продвигаться по диагонали от движения толпы. Понятно, что сил может быть

недостаточно, чтобы справиться с напором неуправляемого потока. Поэтому необходимо проталкиваться мелкими рычковыми движениями, как бы «вибрируя». Но, конечно, не всегда все получается так просто. Другой вариант — подняться вверх над толпой и, не думая ни о ком и ни о чем, «ползти по головам» к своему спасению. Безусловно, этот прием довольно эгоистичный, но чего только не сделаешь ради собственной жизни.

Что говорить, по одиночке на подобные мероприятия ходят редко. Если вам повезло, и вас не разделили в очередном натиске толпы, то лучше «сбиться в кулак» и выбираться всем вместе, так же по диагонали. Получится весьма эффективный «прорыв».

Да, развлечения развлечениями, но никогда нельзя отключать разум. В чрезвычайных ситуациях он может очень даже пригодиться. Хочется надеяться, что количество людей, не осведомленных и потому пострадавших в подобных мероприятиях постепенно будет уменьшаться. И, в конце концов, наступит такой момент, когда современная молодежь научит-



ся не только справляться со столь неприятными ситуациями, но и вовсе перестанет их создавать и провоцировать.

По информации начальника службы противопожарной профилактики О.В. Кожемякина подготовила Ольга СЕРОВА

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ СВАДЬБУ

Я хочу учиться и хочу жениться

Весной пробуждаются чувства в сердцах многих студентов. Именно в теплые месяцы года многие пары решают связать себя узами брака, создать новую семью. Помимо всех известных проблем перед молодыми встает еще одна не менее важная — где раздобыть денег. И здесь стоит задаться вопросом, действительно ли для ярких воспоминаний о свадьбе нужна пышная свадебная церемония, а вместе с ней затраты, которые тяжелым молотом бьют по студенческому достатку.

Свадебное торжество — яркий эмоциональный фейерверк, красочный симбиоз искренней радости, шумного застолья и динамичного музыкального репертуара. И чтобы организовать все это, не нужно тратить тысячи долларов. Достаточно устроить студенческую свадьбу.

При подготовке студенческой свадьбы у жениха и невесты возникает огромное количество вопросов и проблем, связанных с финансами. О решении некоторых мы и поговорим.

Что делать?

Смело организовывать свадьбу, при этом ничего не бояться, а только наслаждаться процессом.

Как организовать?

Этими вопросами может заниматься так называемый координатор свадьбы. Это должен быть энтузиаст с ярко выраженными организаторскими способностями из круга друзей студенческой пары. В его обязанности входит продумать детально всю свадебную церемонию, начиная от выкупа, заканчивая поиском недорогого места для медового месяца. При этом координатор трудится на общественных началах и деньги за работу не берет.

Где взять свадебное платье?

Так как речь идет о студенческой свадьбе, платье должно быть демократичным или даже авангардным, например, в виде топа



и шортов из белой джинсовой ткани.

Где проводить застолье?

Вопрос звучит риторически. Конечно, в общежитии! При этом об угощениях можно долго не думать. Это могут быть пельмени, макароны, разливное вино и недорогие салаты. Для студенческого застолья больше важна атмосфера праздника. Если вариант застолья в общежитии не подходит, то можно обратиться к услугам недорогого кафе.

Как развлекать?

Этот вопрос — головная боль тамады. При этом роль тамады может быть отведена какому-нибудь всенародному любимцу, весельчаку. Незамысловатые конкурсы, свадебные традиции и море музыки сделают

студенческое свадебное застолье модной стилизованной вечеринкой.

Где взять свадебную машину?

А зачем вам машина? Где это вы видели настоящего студента с автомобилем? Раз свадьба студенческая, то важно выдерживать студенческий стиль. Поэтому городской наземный транспорт или метро будут в самый раз.

Где купить свадебный букет?

Лучше ничего не покупать, а паразить всех гостей своей оригинальностью, собрав букет полевых цветов и сделав икебану из сухих растений.

Где взять кольца?

На настоящие золотые кольца придется разориться. Хотя затраты на кольца можно переложить на плечи сестер, братьев или лучших друзей.

Как организовать фото- и видеосъемку?

Запечатлеть на память это студенческое торжество можно с помощью любительской камеры или фотоаппарата. Фотографии и видеофильм будут только немного напоминать о минутах торжества, самые яркие воспоминания останутся у каждого в душе.

Свадьба, как любое веселое мероприятие, должна вовремя заканчиваться. По времени она не должна затягиваться больше, чем на шесть часов. Иначе она потеряет свой особый неповторимый стиль, тем самым превратившись в обыденное застолье.

Обращаясь к этим нехитрым советам, пожалуй, каждая студенческая пара сможет организовать недорогую, но очень яркую свадьбу. Самое главное — вложить в свадебное торжество немного творчества и авангарда, тогда вы сможете с гордостью рассказывать о своей незабываемой и малобюджетной свадьбе.

Анна КУДРЯВЦЕВА

Рисунок Александра КОЖАНОВА

Редактор О.И.ТУГАРИНА